



[CampaniaSuWeb.it](#) > [Home](#) > [Mondo Trendy](#)

## > Elckjaer Franco Bono per l'Unicef

### **Presentato il calendario "La Revolución Bailada", iniziativa pro-Unicef di cui è protagonista l'affascinante bailadora italo-venezuelana**

Raices Flamencas ha presentato ieri – nell'atmosfera lounge del Kukai Japanese cuisine di Massimiliano Neri – **"La Revolución Bailada"**, Concept Calendar da un'idea di **Elckjaer Franco Bono**, bailadora, coreografa ed insegnante di flamenco in diverse strutture d'Italia (a Napoli [qui](#)). Un progetto che parla **un erotismo ed una sensualità non volgari** e non scontati ma intesi come energia carica, fluente di messaggi di passione per la danza come arte espressiva e fusione di linguaggi diversi. Il calendario si trasforma in portfolio e nasce dall'esigenza di **trasmettere l'arte del flamenco attraverso le immagini**: dodici mesi attraverso cui le suggestive foto di [Carlo Rossi](#) scivolano sull'orizzonte del tempo in una unione già consolidata dagli esperimenti coreografici di Elckjaer Franco Bono, raccontando differenti modalità di fare e di vivere il flamenco, nella vita professionale ed artistica così come per semplice passione e diletto. Ad impreziosire l'originale progetto è la volontà di una missione di carattere socio-umanitario: **aiutare i bambini del Bangladesh**, cui sarà donato parte del ricavato ottenuto dalla vendita del calendario , per il tramite dell' [Unicef Campania](#).

La Revolución Bailada è, poi, una sintesi ideologica di un percorso tracciato sui palcoscenici, in tanti anni di carriera dall'artista italo-venezuelana , che ha ricordato: *"L'arte mi incontrò proprio nel momento in cui io incontrai il flamenco: ho sempre danzato, ma solo allora ho iniziato a fare l'amore con la danza e sono riuscita a liberare tutta la mia forza interiore"*. Allieva di Antonio Gades e di **Joaquín Cortés** (fu lui a definirla la *"guapa loca del flamenco italiano"*) la Franco Bono ha poi aggiunto: *"Sono tornata a Napoli perché è **la città più spagnola al di fuori della Spagna** e solo qui sentivo di poter sviluppare un linguaggio personale, che ho trovato combinando influenze e stili tersicorei diversi, perché credo che la danza sia un idioma universale e che possa e debba parlare a tutti"*.

La dj **Alessandra Argentino**, amica della Franco Bono, ha poi sottolineato: *"La sua passione ed il suo carisma si possono cogliere dal calendario ma, soprattutto, sul palcoscenico, dove si vive un'emozione particolare ad assistere ad una delle sue esibizioni, in cui è **capace di illuminare da sola la scena e il cuore del pubblico**"*. Proprio per questo le immagini del calendario si animeranno per due serate a fine dicembre: i dodici mesi prenderanno vita e si trasformeranno in movimenti fluidi il **29 e 30 dicembre prossimi**, presso il Teatro Bolivar: la compagnia di danza fondata da Elckjaer Franco Bono, **Raices Flamencas**, si esibirà in **"Mi Fusión Baile"**, uno spettacolo diverso attraverso il quale l'arte andalusa incontrerà nello stesso tempo musicale il folklore cadenzato delle danze argentine e la passione struggente del *tango milonguero* e le atmosfere mediorientali s'intrecceranno col ritmo *flamenco*.

Il calendario è in vendita in due formati (29,7cmx42cm e 11cmx16cm) presso le seguenti librerie: Loffredo, Raffaello (via San Giacomo dei Capri e Rione Alto – Via D'Antona), Amodio, Guida (Port'Alba e Via Merliani), Treves, Lieto (viale Augusto), Pisanti (Rettifilo), Libreria del '900 a Pozzuoli e presso Fnac, Feltrinelli ed altre, a mezzo distribuzione libraria.

**Domenico Spena**

20/12/2007

[CampaniaSuWeb.it](#) | Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Napoli n.5287 del 18/03/2002  
Copyright © 2002-2006 | Direttore responsabile: Mario Vella